



INFORMAÇÃO – PROVA

EDUCAÇÃO VISUAL– PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA 2018

PROVA 03

6.º Ano de Escolaridade (Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho)

O presente documento divulga informação relativa à prova final do 2º Ciclo da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2018, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa de Educação Visual - 2ºCiclo do Ensino Básico, aplicando-se supletivamente as Metas Curriculares de Educação Visual – 2º Ciclo e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova de duração limitada.

A prova permite avaliar os domínios do Discurso, da Representação, da Técnica e do Projeto, através da aplicação articulada de conhecimentos sobre os conteúdos:

- **Comunicação**, no que diz respeito à interpretação e execução de diversos objetos de comunicação visual.

- **Sensibilidade estética**, relativo à análise da adequação dos meios à ideia ou intenção expressas.

- **Sentido Crítico**, relativo à estruturação de uma posição de recetor consciente e crítico.



- **Resolução de problemas**, relativo à aplicação de uma sequência lógica na resolução de problemas.

- **Técnica**, relativo a aptidões técnicas de integração e execução de conhecimentos e aptidões manuais.

Caracterização da prova

A prova é realizada nas folhas de papel de desenho A3 e na folha de papel quadriculado.

A prova é cotada para 100 pontos.

Os domínios e conteúdos são avaliados de modo articulado, podendo ser mobilizados outros domínios. Os domínios a avaliar correspondem ao Discurso, à Representação, à Técnica e ao Projeto.

Valorização dos domínios e conteúdos – Quadro 1

Grupos	Domínios	Conteúdos	Cotação (em pontos)
I	Discurso Representação Técnica Projeto	Comunicação Forma Medida Geometria Luz –Cor Espaço Trabalho	60
II	Discurso Representação	Comunicação Forma Medida Geometria	40



	Técnica	Luz –Cor	
	Projeto	Espaço	
		Trabalho	

Tipologia, número de itens e cotação – Quadro 2

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de construção	Resposta restrita	1 a 2 itens	5 a 7
	Resposta extensa	2 a 3 itens	20 a 33

Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

Resposta restrita

Os critérios de classificação das respostas apresentam-se organizados por níveis de desempenho e relacionam-se com o domínio da **Técnica** e a utilização expressiva da técnica.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Resposta extensa

Os critérios de classificação das respostas apresentam-se organizados por níveis de desempenho de acordo com: **Processo criativo**, análise das situações; sensibilidade aos



problemas; clareza na definição dos problemas; eficácia na comunicação visual das ideias; diversidade de propostas alternativas.

Perceção - qualidades formais (interações linha/cor/forma/textura/etc.); qualidades expressivas.

Técnica - domínio da técnica; utilização expressiva da técnica.

Material

A prova será realizada em papel de desenho e folha de papel quadriculado cedido pela escola.

Material de escrita: caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

Material de desenho: régua; compasso; esquadro; lápis de grafite; afia; borracha; lápis de cor; canetas de feltro; caneta de ponta fina 0.5 mm de cor preta; lápis de cera; duas folhas papel de desenho A3; cola e tesoura.

Não é permitido o uso de: Corretor e X-ato.

Duração

A prova tem uma duração de 90 minutos, a que acresce uma tolerância de 30 minutos.

Professores responsáveis pela elaboração:

Sandra Ferreira (coordenadora)

Anastácia Trindade

Pedro Lorena

São Tomé, 26 de abril de 2018